

ସିଦ୍ଧିକୁର୍ବଗମ୍ୟ ଭାର୍ଯ୍ୟାଙ୍ଗ ମହିମାନଂ ବିଭୁଂ ପ୍ରଭୁଂ । ଆଶିଷକୁ ବରାରୋହାଂ କନ୍ୟାଃ ପ୍ରାସୂତ ସ୍ଵଭବତ ।
ଧାତୁଃ କୁହୁଃ ଶିଳୀବାଲୀ ରାକା ଚାନ୍ଦୁଗତିସ୍ତଥା । ସାଯଂ ଦର୍ଶମଥ ପ୍ରାତଃ ପୂର୍ଣ୍ଣମାସମନ୍ତ୍ରକ୍ରମାଂ ॥ ୨ ॥
ଅଗ୍ନିନ୍ ପୁରୀଷ୍ୟାନାଧିତ କ୍ରିୟାୟାଃ ସମନ୍ତ୍ରରଃ । ଚର୍ଷଣୀ ବରୁଣସ୍ୟାସୀଦୟମ୍ୟାଃ ଜୀତୋ ଭଣ୍ଠଃ ପୁନଃ ॥ ୩ ॥
ବାଲ୍ମୀକିଶ୍ଚ ମହାୟୋଗୀ ବଲ୍ମୀକାଦିଭବେ କିମ । ଅଗନ୍ତ୍ୟଚ ବଶିଷ୍ଟଶ ମିତ୍ରାବରୁଣ୍ୟୋର୍ଧ୍ୟୀ ॥ ୪ ॥
ରେତଃ ସିଦ୍ଧିଚତୁଃ କୁଞ୍ଚେ ଉର୍ବଶ୍ୟାଃ ସମିଧୋ ଦ୍ରତଃ । ରେତ୍ୟାଃ ମିତ୍ର ଉତ୍ସର୍ଗଗରିଷ୍ଟଂ ପିନ୍ଧିଲଂ ବ୍ୟଧାଂ ।

ଆଧିରମ୍ଭାବୀ ।

ଶକ୍ର ଉକୁକ୍ରମ ଇତି । ତତ୍ର ସର୍ଷାଦ୍ୟାସ୍ତମାରଭ୍ୟ ବିଶର୍କପ ବୃତ୍ତ ଚିତ୍ରକେତୁପାଥ୍ୟାନୈଃ ଅଷ୍ଟବ୍ରଂଶମନ୍ତ୍ରବର୍ଣ୍ଣ୍ୟଦାନୀଃ ମବିତୁବ୍ରଂଶମାହ ପୃଣି-
କ୍ରିତି । ମାବିଦ୍ରୀମିତ୍ୟାଦିବୁ ପ୍ରାସୁତେତ୍ୟାତ୍ମର୍ଯ୍ୟାନ୍ୟକ୍ଷମଃ । ପଞ୍ଚଃ ପଞ୍ଚଗଂ ମହାମଥାନ ପଞ୍ଚଯଜ୍ଞାନ ॥ ୧ ॥
ଧାତୁର୍ଭାର୍ଯ୍ୟ କୁହୁଃ ସାଯଂ ପୁନଃ ପ୍ରାସୁତ । ଏବଃ ଶିଳୀବାଲୀ ଦର୍ଶମିତ୍ୟଲୁକ୍ରମାଂ ॥ ୨ ॥
ସମନ୍ତ୍ରରୋ ବିଦାତା କ୍ରିୟାୟାଃ ଭାର୍ଯ୍ୟାୟାଃ ପୁରୀଷ୍ୟାନଗ୍ନିନ୍ ପଞ୍ଚଚିତୀଃ । ପୁରୀଷ୍ୟାସୋ ଅଗ୍ନଃ ଇତି ପଞ୍ଚା ଏତେ ଅଗ୍ନେ ସଚିତମ
ଇତ୍ୟାଦିକ୍ରିତେଃ । ଚର୍ଷଣୀ ବରୁଣସ୍ୟ ଭାର୍ଯ୍ୟାସୀଂ ପୂର୍ବଂ ବ୍ରଦ୍ଧଃ ପୁତ୍ରୋ ଭୃଷ୍ଟମ୍ୟାଃ ପୂର୍ବଜୀତଃ ॥ ୩ ॥
ବଲ୍ମୀକାଂ ବାଲ୍ମୀକିରୁଣମୌବ ପୁତ୍ରୋହିତବେ । ଏତୋ ବରୁଣସ୍ୟାସାଧାରଣୀ ପୁତ୍ରୀ ତଥୋତ୍ସର୍ଗଦିଦ୍ଵେ ମିତ୍ରମ୍ୟାସାଧାରଣାଃ । ତଥୋ-
ରେବ ମାଧାରଣୀ ଦୌ ପୁତ୍ରୀ ଚାହ ଅଗନ୍ତ୍ୟଚ ବଶିଷ୍ଟଶ ଖୟୀ ମିତ୍ରାବରୁଣ୍ୟୋରଭବତାଃ ॥ ୪ ॥

କ୍ରମମନ୍ତରଃ ।

ଅଗ୍ନିନିତ୍ୟକ୍ରମଃ ॥ ୩ ॥ ୪ ॥ ୫ ॥ ୬ ॥ ୭ ॥ ୮ ॥ ୯ ॥ ୧୦ ॥ ୧୧ ॥ ୧୨ ॥ ୧୩ ॥

ଆବିଶନାପରଚକ୍ରବର୍ତ୍ତୀ ।

କୀର୍ତ୍ତନୈଃ । ପରମତଃ ମମାତାଃ ବିଶର୍କପବଧାଦିକାଃ । ଚିତ୍ରକେତୁଭିଶାପାତ୍ମାଃ ମମାପୈୟ କଥାନ୍ତମଃ । ଅଦିତେ: ପଞ୍ଚମାଦୀନାଃ
ସ୍ଵତାନାଃ ବଂଶ ଉଚ୍ୟତେ ॥ ପଞ୍ଚଃ ପଞ୍ଚଗଂ ମହାମଥାନ ପଞ୍ଚଯଜ୍ଞାନ ପାଞ୍ଚତ୍ୟାତ୍ମର୍ଯ୍ୟାନ୍ୟକ୍ଷମଃ ॥ ୧ ॥ ୨ ॥
ମନ୍ତ୍ରରୁବୋ ବିଦାତା କ୍ରିୟାୟାଃ ଭାର୍ଯ୍ୟାୟାଃ ପୁରୀଷ୍ୟାନ ପୁରୀଷ୍ୟସଂଜ୍ଞାନ ଅଗ୍ନିନ୍ ପଞ୍ଚଚିତୀଃ ପୁରୀଷ୍ୟାସୋହିତ୍ୟ ଇତି ଶ୍ରଦ୍ଧତେ: ॥
ଚର୍ଷଣୀ ବରୁଣସ୍ୟ ଭାର୍ଯ୍ୟା ଆସୀଂ । ପୁନରିତି ଆଗବ୍ରଦ୍ଧପୁତ୍ରୋପି ପୁନବ୍ରକ୍ତମ ପୁତ୍ରୋହିତ୍ୟ । ଭୃଷ୍ଟବାଲ୍ମୀକୀ ବରୁଣଶ୍ଵାସାଧାରଣୀ ପୁତ୍ରୀ ॥ ୦ ॥
ତଥୋତ୍ସର୍ଗଦିଦ୍ଵେ ମିତ୍ରମ୍ୟାସାଧାରଣାଃ ପୁତ୍ରା ବକ୍ଷଣ୍ଟେ । ତଥୋମିତ୍ରାବରୁଣ୍ୟୋଃ ମାଧାରଣୀ ଦୌ ପୁତ୍ରୀ ଚାହ । ଅଗନ୍ତ୍ୟଚ ବଶିଷ୍ଟ
ଶୈତ୍ରେ ଖୟୀମିତ୍ରାବରୁଣ୍ୟୋରଭବତାଃ ॥ ୪ ॥

ସତୋ ରେତ ଇତ୍ୟାଦି କୁଞ୍ଚେ ରେତ: ସିଦ୍ଧିଚତୁଃ ମମାନମିତି ଶ୍ରଦ୍ଧତେ । ଦ୍ରତଃ ଶ୍ରଦ୍ଧଃ ॥

ତ୍ୟୀ, ଅଗ୍ନିହୋତ୍ର, ପଞ୍ଚଗ, ମୋଗ୍ୟାଗ, ଚାତୁର୍ମୀମ୍ୟ ଯାଗ, ତଥା ପଞ୍ଚ ମହାୟତ୍ତ, ଏହି ସକଳ ମନ୍ତ୍ରି ପ୍ରସବ
କରେନ ॥ ୧ ॥

ହେ ସ୍ଵଭବତ ! ତଗ ନାମା ଆଦିତୋର ବନିତା ମିତି, ତିନି ମହିମା, ବିଭୁ, ପ୍ରଭୁ, ଏହି ତିନ ତନୟ ଏବଃ
ଆଶିନ୍ନାଗେ ଏକଟୀ ଅତ୍ୟନ୍ତମା କନ୍ୟା ପ୍ରସବ କରେନ । ଧାତାର ପତ୍ନୀ କୁହୁ, ମନ୍ତିରାଲୀ, ରାକା ଏବଃ ଅନୁମତି ।
ଏହି ଚାରିଜନେ ସଥାକ୍ରମେ ସାଯଂ, ଦର୍ଶ, ପ୍ରାତଃ ଓ ପୂର୍ଣ୍ଣମାସ ନାଗେ ଏହି ଚାରିଟୀ ସନ୍ତାନ ଉତ୍ସାଦନ କରେନ ॥ ୨ ॥

ବିଧାତାର ଭାର୍ଯ୍ୟା କ୍ରିୟା, ତାହାର ଗର୍ଭେ ଏହି ଧାତାର କ୍ରିୟାମେ ପୁରୁଷ ପୁରୁଷ ନାମେ ପାଂଚଜନ ଅଶୀର ଜନ୍ମ ହୟ ।
ବରୁଣରେ ବନିତା ଚର୍ଷଣୀ ତାହାତେ ଭୃଷ୍ଟ ଯିନି ପୂର୍ବେ ବ୍ରଦ୍ଧାର ପୁତ୍ର ଛିଲେନ ତିନି ପୁନବ୍ରବାର ଜନ୍ମ ଗ୍ରହଣ କରେନ ॥ ୩ ॥

ହେ ରାଜନ୍ ! ମହାୟୋଗୀ ବାଲ୍ମୀକି, ଯିନି ବଲ୍ମୀକ ହଇତେ ଉତ୍ସପନ ହନ, ତିନିଓ ବରୁଣରେ ପୁତ୍ର । ଅତଏବ
ବରୁଣରେ ଭୃଷ୍ଟ ଓ ବାଲ୍ମୀକ ଏହି ଦୁଇ ପୁତ୍ର ଅସାଧାରଣ । ପରନ୍ତ ଅଗନ୍ତ୍ୟ ଓ ବଶିଷ୍ଟ ଏହି ଦୁଇ ଖୟି ବରୁଣ ଓ
ମିତ୍ର ଦେବତାର ସାଧାରଣ ପୁତ୍ର, ॥ ୪ ॥

କାରଣ ବରୁଣ ଓ ମିତ୍ର ଇହାରୀ ଦୁଇ ଜନେଇ ଉର୍ବଶୀ ମନ୍ଦର୍ମନେ କାମାତୁର ହଇଯା ତାହାର ମନ୍ତ୍ରିଧାନେ କୁଞ୍ଚ
ମଧ୍ୟେ ରେତ: ମେକ କରାତେ ଏହି ଦୁଇ ଖୟି ଜନ୍ମ ହଇଯାଛିଲ ॥

পৌলম্যাগিন্দ্র আধন্ত ত্রীন् পুত্রানিতি ন শ্রুতং । জয়স্তম্ভতং তাত তৃতীয়ং মীচুমং প্রভুঃ ।
 উরুক্রমস্য দেবস্থ মায়াবামনরূপিণঃ । কীর্ত্তৈ' পছ্যাং বৃহচ্ছে কস্তম্যাসন্ সৌভগাদয়ঃ ॥ ৫ ॥
 তৎকর্ম গুণবীর্যাণি কাশ্যপস্য মহাত্মনঃ । পশ্চাদ্বক্ষ্যামহেত্বিত্যাং যথৈবাবততারহ ॥ ৬ ॥
 অথ কশ্যপদায়াদান্ত দৈতেয়ান্ত কীর্ত্তয়াগি তে । যত্র ভাগবতঃ শ্রীমান্ত প্রহ্লাদো বলিবেচ ॥ ৭ ॥
 দিতের্বাবে দায়াদো দৈত্যদানববন্দিতো । হিরণ্যকশিপুর্নাম হিরণ্যাক্ষচ কীর্তিতো ।
 হিরণ্যকশিপোর্ভার্যা কয়াধুর্নাম দানবী । জন্মস্য তনয়া সাতু স্বযুবে চতুরঃ স্বতান্ত ।
 সংহ্রাদং প্রাগনুহ্রাদং হ্রাদং প্রহ্লাদমেবচ ॥ ৮ ॥

শ্রীদীপস্থাগী ।

যত উভাবপি কুন্তে রেতঃ সিষিচতুঃ । সত্রেহ জাতা রিষিতা নামতিঃ কুন্তে রেতঃ সিষিচতুঃ সমানমিতি শ্রুতেঃ । ক্রতং স্বন্মঃ ॥ ৫
 পশ্চাদ্বষ্টমস্কন্দে ॥ ৬ ॥

অথেতি কশ্পস্যাদিতেঃ পুত্রাণাং দ্বাদশাদিত্যানাং সন্ততি মুক্তু । দিতেঃ পুত্রান্ত কথয়ামীত্যর্থঃ ॥ ৭ ॥
 হিরণ্যকশিপুর্হিরণ্যাক্ষচেতি প্রথমং দ্বাবে তৌচ কীর্তিতো তৃতীয়স্কন্দে ॥ ৮ ॥

শ্রীবিশ্বনাথচক্রবর্তী'

মায়ায়া স্বরূপশক্ত্যা বামন রূপবতঃ স্বরূপ ভূতয়া নিত্যশক্ত্যা মায়াধ্যায়া যুতঃ । অতো মায়াময়ং বিষ্ণুং প্রবদ্ধিতি সমীক্ষণ
 ইতি সাধ্বভাষ্যগ্রামাণিত শ্রুতেঃ ॥ ৫ ॥ পশ্চাদ্বষ্টমস্কন্দে ॥ ৬ ॥

অথেতি কথাস্তরারস্তে । দায়াদান্ত পুত্রান্ত দৈত্যান্ত জাতান্ত ॥ ৭ ॥ ৮ ॥

হে রাজন ! মিত্র দেবতার উল্লিখিত সাধারণ পুত্র ব্যতীত অসাধারণ পুত্রও ছিল অর্থাৎ তিনি
 আপনার পরিণীতা পত্নী রেবতীর গর্ত্তে উৎসর্গ, অরিষ্ট এবং পিঙ্গল নামে তিনি সন্তান উৎপন্ন করেন ।

হে তাত ! ইন্দ্র নামক আদিত্যের সহধর্মীণি পৌলোগী । শ্রুত আছে, ইন্দ্র তাহার গর্ত্তে
 পুত্রত্বয় উৎপাদন করিয়াছিলেন । তাহাদের নাম জয়স্ত, খাষত এবং মীচুষ ॥ ৫ ॥

আপর উরুক্রম নামা আদিত্য যিনি পুর্বে স্বীয় মায়ায় বামন মূর্তি প্রকটন পূর্বক স্বগহৎ বিক্রম
 প্রকাশ করেন, তাহার কীর্তি নান্মী বনিতায় বৃহৎশ্লোক নামে এক সন্তান হয়, যাহার সৌভগ প্রভৃতি
 কতিপয় পুত্র উৎপন্ন হইয়াছিল । ঐ বামন দেবের গুণ কর্ম এবং বীর্যাদি পশ্চাত (অষ্টমস্কন্দে)
 কহিব এবং যে প্রকারে অদিতিতে অবতীর্ণ হয়েন তাহাও তদবসরে বর্ণন করিব ॥ ৬ ॥

হে রাজন ! কশ্পপের অদিতি নান্মী ভার্যায় যে দ্বাদশ আদিত্য উৎপন্ন হয়েন তাহাদের সন্তান
 বিবরণ এই বলিলাম, এক্ষণে ঐ মহাভার দিতি নান্মী বনিতায় দৈতেয় নামে প্রসিদ্ধ যে সকল দায়াদ হয়
 যাহাদের মধ্যে মহাভাগবত শ্রীমান্ত প্রহ্লাদ ও বলিও ছিলেন, তাহাদের বিবরণ বলিতেছি শ্রবণ কর ॥ ৭ ॥

মহারাজ ! দিতির দুই সন্তান হয় হিরণ্যকশিপু ও হিরণ্যাক্ষ । তাহারা দুই জনেই দৈত্য দানব
 দিগের বন্দনীয় হইয়াছিল । তাহাদের বিবরণ (তৃতীয় স্কন্দে) বলিয়াছি । তথাদে হিরণ্যকশিপুর
 পত্নী কয়াধু । ঐ দানবী জন্মাস্তরের তনয়া । সে হিরণ্যকশিপুর ওরসে চারি সন্তান প্রসব করে, তাহা-
 দের নাম যথা—সংহ্রাদ, অনুহ্রাদ, হ্রাদ এবং প্রহ্লাদ ॥ ৮ ॥

তৎ স্বসা সিংহিকা নাম রাহং বিপ্রচিতোহগ্রহীৎ । শিরোহহরদযস্য হরিশ্চক্রেণ পিবতোহমৃতঃ ॥ ৯
সংহ্রাদস্ত মতির্ভার্য্যাসূত পঞ্জনং ততঃ ॥ ১০ ॥

হ্রাদস্য ধমনির্ভার্য্যা সূত বাতাপিমিলুলং । ষোহগস্ত্যায় অতিথয়ে পেচে বাতাপিমিলুলঃ ।

অনুহ্রাদস্য সূর্য্যায়াং বাস্কলো মহিষস্তথা । বিরোচনস্ত প্রাহ্রাদিদ্ব্যাং তস্তাত্বব্রহ্মলিঃ ॥ ১১ ॥

বাণজ্যেষ্ঠং পুত্রশতমশনায়াং ততোহভবৎ । তস্তানুভাবং স্তুশোক্যং পশ্চাদেবাভিধাস্যতে ॥ ১২

বাণ আরাধ্য গিরিশং লেভে তদগণমুখ্যতাং । যৎপার্শ্বে ভগবানাস্তে হৃদয়াপি পুরপালকঃ ॥ ১৩ ॥

শ্রীপদমাসী ।

বিপ্রচিতো দানবান্তর্ভুঃ সকাশাং রাহং পুত্রমগ্রহীৎ ॥ ৯ ॥

ততঃ সংহ্রাদাদস্ত ॥ ১০ ॥

যো মেষক্রমিণং বাতাপিং গেচে তং ইবলং যং গেচে তং বাতাপিং চাস্ততোয়ঃ ॥ ১১ ॥

ততোবলেঃ সকাশাং অভবৎ তস্য বলেরনুভাবং অনুভাবঃ । স্তুশোকাং গুণ কীর্ত্যহঃ যদ্বা অনুভাব্যতে সঢ়িঃ স্তুয়তে ইত্যনু-
ভাবং স্তুশোক্যং যশ ইতি শেষঃ ॥ ১২ ॥

তস্য গণেন্দ্র মুখ্যাতাং প্রাদানাং ॥ ১৩ ॥

শ্রীবিশ্বনাথচক্রবর্তী ।

বিপ্রচিতো দানবাং গত্তাঃ সকাশাং রাহং পুত্রমগ্রহীৎ প্রাপ ॥ ৯ ॥ ১০ ॥

য ইবলঃ অগস্তায় অগস্তাং ভোজয়িতুং বাতাপিং মেষক্রমং গেচে ॥ ১১ ॥

তস্য বলেঃ অনুভাবমিত্যার্থঃ বাহুকর্ম সম্বকেন বা ॥ ১২ ॥ ১৩ ॥

এই সকলের ভগিনীর নাম সিংহিকা, মে বিপ্রচিত দানবের বনিতা হয় । ঐ দানবী স্বীয় ভর্তা
বিপ্রচিত দানব হইতে রাহু নামে সেই পুত্রকে প্রসব করে অমরগণ সহিত অমৃত পান করাতে ভগ-
বানু হরি স্বীয় চক্র দ্বারা যাহার শিরঃ হরণ করিয়াছিলেন ॥ ৯ ॥

হে রাজন ! হিরণ্যকশিপুর মন্ত্রানগণ মধ্যে সংহ্রাদের পত্নী মতি । ঐ মতি সংহ্রাদের ঔরমে পঞ্জ-
জন নামক দানবকে প্রসব করে ॥ ১০ ॥

অপর হ্রাদের ভার্য্যা ধমনী । তাহার গর্ত্তে বাতাপি ও ইল্ললনামে দুই পুত্র উৎপন্ন হয় । হে রাজন !
অগস্ত্য মুনি অতিথি রূপে উপস্থিত হইলে এই ইল্ললই কৌশলে তাহার প্রাণ বধার্থ ভাতা বাতা-
পিকে পাক করিয়া দিয়াছিল ॥ ১১ ॥

মে যাহা হউক, অনুহ্রাদের ভার্য্যা সূর্য্যা, তাহার গর্ত্তে বাস্কল ও মহিষ নামে দানবের জন্ম হয় ।
অহ্রাদের মহধন্ত্যনী দ্রুবী, ঐ দ্রুবী' পতি সকাশাং গর্ত্ত লাভ করিয়া বিরোচনকে প্রসব করে । বিরো-
চনের পুত্র বলি । বলির বনিতা অশনা, তাহার গর্ত্তে বলির এক শত মন্ত্রান হয়, তাহাদের মধ্যে
বাণ সর্ব জ্যেষ্ঠ, ঐ বলির যশঃ কীর্ত্যনার্হ, পশ্চাং বিশেষ রূপে বর্ণন করিব ॥ ১২ ॥

বলি নন্দন বাণ ভগবান গিরিশের আরাধনা করিয়া তদীয়গণ মধ্যে প্রাধান্য প্রাপ্ত হয় । তাহার
পার্শ্বে ভগবান পুরপালক অদ্যাপি বর্তমান আছেন ॥ ১৩ ॥

মরুতশ্চ দিতেঃ পুত্রাশ্চ ভারিংশন্দৰাধিকাঃ । ত আসন্নপ্রজাঃ সর্বে নীতা ইন্দ্রেণ সাম্ভৃতাঃ ।

শ্রীরাজোবাচ ॥

কথং ত আস্ত্রং ভাবমপোহৌঁ পত্রিকং গুরো । ইন্দ্রেণ প্রাপিতাঃ সাম্ভৃৎ কিং তৎসাধু কৃতং হি তৈঃ ।

ইমে শ্রদ্ধতে ব্রহ্মম্যয়ো হি গয়া সহ । পরিজ্ঞানায় ভগবৎস্তম্ভো ব্যাখ্যাতুমহ'মি ॥ ১৪ ॥

শ্রীসূত উবাচ ॥

তব্বিষ্ণুরাতস্য স বাদরায়ণিবচে। নিশ্চয়াদৃতমলমর্থবৎ ।

সভাজয়ন্ত সংনিভৃতেন চেতসা জগাদ সত্ত্বায়ণ সর্ববৰ্দ্ধনঃ ॥ ১৫ ॥

শ্রাদ্ধরসামী ।

সাম্ভৃতাঃ সমানকৃতাঃ দেবতঃ প্রাপিতাঃ ॥ ১৪ ॥

আদৃতং সাম্ভৃতং অন্নং মিতাক্ষরং । অর্থবৎ বহুবৰ্থ্যুক্তং । সত্ত্বময়নমাশ্রয়ো যস্য হে সত্ত্বায়ণ শৌনক ॥ ১৫ ॥

ত্রুমগন্ধর্তঃ ।

অপোহ ত্যাজয়িত্বা ॥

ননু কথং ভবানিমাঃ বহিরঙ্গাঃ কথাঃ শুক্রষতে তৰাহ । ইমে শ্রদ্ধত ইতি ময়াসহেতি স্ময় গৌণতঃ বোধয়ং স্তোবে ব্যাখ্যিতবান् ॥ ১৪ ॥

অতএব শ্লাঘতে তদিতি । আদৃতং ঝৰ্বীণামাদুরেণ সহিতং অর্থবৎ । এতচ ভগবদারাধন বিশেষ সম্বন্ধেনেব ভবেদিতি । স্বাতীষ্ঠ যুক্তং সংনিভৃতেন শ্রীভগবৎ স্তুপূর্বেণ । অতস্তদপি ভগবৎ সম্বন্ধ যোজযিষ্যাতীতি ভাবঃ । টীকায়াঃ বহুবৰ্থমিতি ঋষাভিপ্রেত শ্রীশুকাভিপ্রেত সিদ্ধিযুক্তঃ ॥ ১৫ ॥ ১৬ । ১৭ । ১৮ ॥

শ্রাবিধনাগচক্রবন্ধী ।

সাম্ভৃতাঃ সমান স্বভাবতাঃ দেবতঃ প্রাপিতা ইত্যাথ ॥

ইমে মুনঃ শ্রদ্ধতে ইতি স্বসৌব শুক্রাং সুনিষ্ঠারোপযতি । রহস্যমর্থং তান জ্ঞাপযিতৃং ॥ ১৪ ॥

অর্থবৎ অনেকার্থযুক্তঃ । তত্ত্বেকোজিজ্ঞাসিতে হৰ্ষেহৰ্ষাদুপাধ্যানালভাতে । যদা পরহিংসামভিসন্ধারাপি তাসমীঃ ভগবত্ত্বিঃ কুর্বনশুক্রচিত্তোপি নিশ্চলামতামসীঃ ভক্তিমালুষঙ্গিকীঃ সংসারালুক্তিঃ চিত্তঙ্গঙ্গিঃ প্রাপ্যাপরজিয়াঃসানিবৃত্তিঃ লভত ইত্তাত্ত্ব দিতিরেব প্রমাণঃ । তথা কুটিল চিত্ত বিবেকিনোপি যান্ত দোষান্ত পরেষাঃ পশ্চাত্তি তানেব দোষান্ত স্বশ্রিন্ত স্থিতানগি ন পশ্চাত্তি ইত্তাত্ত্ব কুমিবিড়িত্যাদিক বচনাত্ত দিতিরেব প্রমাণমিতি দ্বিতীয়ঃ । স্তীমায়া মহাবিজ্ঞাপি প্রতার্যোভবতীত্যত্র কশ্যপ এব প্রমাণমিতি তৃতীয়ঃ । অন্নং মিতাক্ষরং সন্নিভৃতেন সংপূর্ণেন একাগ্রীকৃতেনেত্যৰ্থঃ । হে সত্ত্বায়ণ শৌনক ॥ ১৫ ॥

হে রাজন্ত ! উন্পঞ্চাশৎ মরুদগ্নাও ঐ দিতির নন্দন তাহারা সকলেই অপুত্রক, দেবরাজ ইন্দ্র তাহাদিগকে দেবত্ব প্রাপ্ত করান ।

রাজা পরীক্ষিঃ জিজ্ঞাসা করিলেন গুরো ! দিতির গর্ত্তে উৎপন্ন হওয়াতে মরুদগ্নাং জন্মত অস্ত্র ভাবাপন্ন ছিলেন কোন সন্দেহ নাই, তাহারা কি প্রকারে স্বাভাবিক অস্ত্র ভাব পরিত্যাগ করিয়া মহেন্দ্র কর্তৃক দেবত্ব প্রাপ্ত হয়েন ? কি সৎকর্ম করিয়াছিলেন ? হে শুক্রন্ত ! ঐ বিষয় অবগত হইবার নিষিদ্ধ এই সমস্ত ঋষি আসার সহিত সমৃৎস্বক হইতেছেন । ভগবন্ত ! আমাদের নিকট যথাবৎ ব্যাখ্যা করুন ॥ ১৪ ॥

সূত মহৰ্ষি শৌনককে সম্মোধন পূর্বক কহিলেন হে সত্ত্বায়ণ ! ব্যাসনন্দন শুক রাজাৰ ঐ মিতাক্ষর অথচ বহু বহু অর্থ যুক্ত বাক্য সাদৰে শ্রবণ করিয়া মনে মনে তাহার প্রশংসা করিলেন ॥ ১৫ ॥

শ্রীশুক উবাচ ॥

হতপুত্র। দিতি: শক্রপাঞ্চ'গ্রাহেণ বিশুনা। মনুমা শোকদীপ্তেন জ্বলন্তী পর্যাচিন্তয়ৎ ॥ ১৬ ॥

কদ। মু ভ্রাতৃহস্তারমিন্দ্রিয়ারামমুল্লগং। অক্ষিমহদয়ং পাপঃ ঘাতয়ুষ্ঠা শয়ে স্থথঃ ॥ ১৭ ॥

কৃগি বিড় ভগ্ন সংজ্ঞাসীদয়স্তেশাভিহিতস্য চ। স্তুতঞ্জক তৎকৃতে স্বার্থঃ কিং বেদ নিরয়ো যতঃ ॥ ১৮ ॥

আশাসানস্য তস্যেদং ক্ষুবমুন্নকচেতসঃ। মদশোষক ইন্দ্রস্য স্তুয়াদেব স্তুতোহি যে ॥ ১৯ ॥

শ্রীধরস্মামী ।

পাঞ্চ'গ্রাহেণ পৃষ্ঠতঃ সহায়েন ॥ ১৬ ॥

ভ্রাতৃহস্তারং দৈত্যহস্তারং ইন্দ্রং মারযিষ্ঠা স্ফুর্ধনী শামিতি চিন্তয়াগাস দিতি: উব্রণং ক্রুং অক্ষিমহদয়ং কঠিনচিতঃ ॥ ১৭ ॥

নমু রাজা শব্দেহ রক্ষণার্থঃ অনোয়াঃ ঘাতঃ করোতোব কিমত্ব চিত্তঃ তত্ত্বাহ কৃমীতি। ঈশঃ প্রভুরিত্যভিহিতস্যাপি ষষ্ঠ
পূর্বেষাঃ রাজাঃ দেহস্য মরণানন্তরঃ দ্বিত্বি দিনাবস্থিতত্ত্ব কুময় ইতি খাদিভির্ভক্তিত্ব বিষ্টেতি দুঃখস্য তু ভৱেতি সংজ্ঞা
আসীং। তৎকৃতে তত্ত্ব দেহস্তার্থে যো স্তুতেভোক্তৃহতি স কিং স্বার্থঃ বেদ নবেদেব তত্ত্ব হেতুঃ। যতো স্তুতদ্বোহাঃ নিরয়ো
ভবতি ॥ ১৮ ॥

ইদং দেহাদিকং ক্ষুবং নিত্যঃ আশাসানস্য মগ্নগানস্য অত উন্নবং উচ্চু আলং চেতো যস্য তস্তেন্দ্রস্য যো মদন্তস্ত শোষকঃ ।

ক্রমসংক্ষিপ্তঃ ।

আশাসানসোতি যেন ভবেৎ তত্ত্ব ভৃত্যপিয়াচরণমেবেতি ভাবেনেত্যর্থঃ । ১৯।২০।২১।২২।২৩।২৪।২৫।২৬।২৭।২৮।২৯।৩০।৩১।

শ্রীবিখ্যাতচক্রবর্ণী ।

শক্রস্য পাঞ্চ'গ্রাহেণ পৃষ্ঠতঃ সহায়েন পরোক্ষ সাহায্য কর্ত্ত্বার্থঃ ॥ ১৬ ॥

উব্রণং ক্রুং। স্ফুর্ধং শয়ে স্ফুর্ধেন নিন্দ্রামৌক্ত্যর্থঃ ॥ ১৭ ॥

ঈশাভিহিতস্য ঈশো রাজেত্যভিহিতস্যাপি দেহস্য মরণানন্তরং দ্বিত্বি দিনাবস্থিতত্ত্বে কুময় ইতি খাদিভির্ভক্তিত্বে বিষ্টেতি
প্রভু। দিভিন্দুঁ পৃষ্ঠে ভৱেতি সংজ্ঞা আসীং। পূর্ব পূর্ব নৃপাগামপি তথা দৃষ্টিক্ষেত্রে কুময় ইতি খাদিভির্ভক্তিত্বে
ক্ষুত্রহতি স কিং স্বার্থঃ বেদ নবেব বেদ যতঃ স্বস্যেব নিরয়ো ভবতি তস্মাদিক্ষে এব বিবেক শূন্য ইতি ব্যাখ্যাতি অথচ স্বস্যেব বিবেক
শূন্যা। যত ইন্দ্রং জিয়াঁস্বঃ স্বয়মগীক্রমেব স্তুতক্ষেহং স্বয়মক্ষিমহদয়াপীক্রমেবাক্ষিমহদয়ং স্বয়ং স্বার্থানভিজ্ঞাপি ইন্দ্রমেব স্বার্থা-
নভিজ্ঞঃ মন্যত ইত্যাতো বিবেকোপ্যবিবেকিনামবিবেকমেব দৃঢ়য়তীতি দর্শিতঃ ॥ ১৮ ॥

যেনেব তেন দুশ্চট্টিতেন হেতুনৈব তস্য মদশোষকঃ স্তুতোমে ভূয়াদিতি প্রার্থনেত্যর্থঃ। তস্য কথস্তুত্যা ইদং দেহাদিকং
ক্ষুবং নিত্যঃ আশাসানস্য মন্যমানস্য উচ্চু আলচেতসঃ। ভৰ্তুরি তুষ্যতি স্তুপাং সনোরথঃ সিঙ্কাতি। তস্মাদহং পরিচর্যায়া পতিঃ-

শুকদেব কহিলেন রাজন् ! বিশুকে সহায় করিয়া ইন্দ্র, পুত্র সকলকে নিহত করিলে দিতির চিন্ত
শোকদীপ্ত মন্যাতে অত্যন্ত প্রজ্ঞলিত হইল, তিনি মনে মনে এই চিন্তা করিতে লাগিলেন ॥ ১৬ ॥

দুরাঙ্গা ইন্দ্র কেবল ইন্দ্রিয় স্ফুরন্ত, তাহার হৃদয় অতি কঠিন, তাহাতে দয়ার লেশ মাত্র নাই ।
আঃ ! সেই ক্রুং, ভ্রাতৃহস্তা, পাপিষ্ঠকে বিনষ্ট করিয়া আমি কবে স্ফুরে শয়ন করিব ? ॥ ১৭ ॥

অহো ! এখন যিনি প্রভু বলিয়া বিখ্যাত, তাহার পূর্বতন প্রভুদের দেহ মরণানন্তর দুই বা তিন
দিন মাত্র থাকিয়া কৃমি বিষ্টা ও ভগ্ন সংজ্ঞা প্রাপ্তি হইয়াছে, কারণ মৃতদেহ সংকার না হইলে
দুই তিন দিন পরে পচিয়া কৃমি হয়, কুকুরাদি ভক্ষণ করিলে বিষ্টা কৃপে পরিণত এবং দুঃখ হইলে
ভস্মাবশেষ হইয়া থাকে, সেই দেহের রক্ষা নিমিত্ত যে ব্যক্তি প্রাণিদ্বোহ করে সে কি স্বার্থ জানে ?
কখনই জানে না, যে হেতু প্রাণি দ্বোহে ঘোর নরক হয় ॥ ১৮ ॥

যাহা হউক, ইন্দ্র দেহাদিকে নিত্য জ্ঞান করিয়া অতিশয় উচ্চু আল হইয়াছে, যাহাতে তাহার

ইতি ভাবেন স। ভর্তুরাচচারাসক্ত প্রিয়ঃ । শুঙ্খয়ানুরাগেণ প্রশ্রয়েণ দমেনচ ।
 ভক্ত্যা পরম্যা রাজন্ম মনোজ্ঞেবস্তু ভাষিতেঃ । মনো জগাহ ভাবজ্ঞ সম্মিতাপাঙ্গবীক্ষণেঃ ॥ ২০ ॥
 এবং স্ত্রিয়া জড়ীভূতো বিদ্বানপি মনোজ্ঞয়া । বাচমিত্যাহ বিবশো ন তচ্ছিত্রং হি যোষিতি ॥ ২১ ॥
 বিলোক্যেকান্তভূতানি ভূতান্যাদৌ প্রজাপতিঃ । স্ত্রিয়ং চক্রে স্বদেহার্দ্ধং যয়া পুংসাঃ মতিহৃতা ॥ ২২ ॥
 এবং শুঙ্খবিতস্তাত ভগবান্ম কশ্পঃ স্ত্রিয়ঃ । প্রহস্য পরমপ্রীতো দিতিমাহাভিনন্দ্যচ ॥ ২৩ ॥
 শ্রীকশ্প উবাচ ॥
 বরং বরয় বামোরু শ্রীতস্তেহমনিন্দিতে । স্ত্রিয়া ভর্তুরি স্বপ্নীতে কঃ কাম ইহ চাগমঃ ॥ ২৪ ॥

শ্রীধরদামী ।

পুত্রো মে বেন হেতুনা ভূয়াৎ ভবেৎ ॥ ১৯ ॥

ভর্তুঃ প্রিয়াচরণমেবেতি ভাবেন স। ভর্তুঃ প্রিয়মসকন্দাচচার ॥ ২০ ॥

বিবশঃ স্ত্রীপরতস্তঃ সন্ম বাচং তব মনোরথং পূরয়িষ্যামীতি যদাহ নতচিত্রং ॥ ২১ ॥

তত্ত হেতুমাহ বিলোক্যেতি । একান্তভূতানি নিঃসঙ্গানি মৈথুনেন স্থষ্টি বৃদ্ধার্থং স্বদেহার্দ্ধমেব স্ত্রিয়ং চক্রে ॥ ২২ ॥

এবং স্ত্রিয়া শুঙ্খবিতঃ সন্ম ॥ ২৩ ॥

ইহ চকারাং পরত্র অগমঃ অপ্রাপ্যঃ ॥ ২৪ ॥ ২৫ ॥

শ্রীবিখ্নানচক্রবন্তী ।

তোষয়ামীতি ভাবেন ॥ ১৯। ২০ ॥

বাচং তব মনোরথং পূরয়িষ্যামীতি যদাহ তন্ম চিত্রং ॥ ২১ ॥

একান্ত ভূতানি নিঃসঙ্গানি মতিহৃতা অতএব সংসার প্রবাহোহবিছিন্নোহভূদিতি ভাবঃ ॥ ২২। ২৩ ॥

অগমঃ অপ্রাপ্যঃ ॥ ২৪। ২৫ ॥

দর্পহারি পুত্র প্রসব করিতে পারি উপায় করা কর্তব্য ॥ ১৯ ॥

অনন্তর পতির প্রিয়াচরণই এ বিষয়ে সদুপায় ইহা নিশ্চয় করিয়া শুঙ্খয়া, অনুরাগ, বিনয়, ইন্দ্রিয় দমন এবং ভক্তি প্রকাশ ইত্যাদি দ্বারা বারম্বার কশ্পের প্রিয়াচরণ করিতে লাগিলেন । ভাবজ্ঞ দিতির হাব ভাব সহিত মনোজ্ঞ প্রিয় ভাষণ তথা সম্মিত অপাঙ্গ দর্শন দ্বারা অচিরে স্বদীয় স্বামির (কশ্পের) মনঃ বশম্বদ হইল ॥ ২০ ॥

হে রাজন্ম ! বিদ্বান্ম ব্যক্তি ও মনোজ্ঞ বনিতা দ্বারা ঐ রূপেই জড়ীভূত হয়েন তাহার পর স্ত্রীপরতন্ত্র হইয়া “তোমার মনোরথ পূর্ণ করিব” এ কথা যে বলিলেন ইহা বিচিত্র নহে ॥ ২১ ॥

প্রজাপতি বৃক্ষা আদৌ প্রাণি সকলকে নিঃসঙ্গ দেখিয়া মৈথুন ধর্ম দ্বারা প্রজা সৃষ্ট্যর্থ আপনার দেহার্দ্ধকে স্তু করিয়াছিলেন যাহা কর্তৃক অদ্যাবধি পুরুষদিগের মতি হতা হইতেছে ॥ ২২ ॥

অতএব হে তাত ! দিতি ঐ প্রকারে পতি শুঙ্খবায় প্রবৃত্ত হইলে ভগবান্ম কশ্প পরম শ্রীত হইলেন এবং এক দিন আনন্দ প্রকাশ পূর্বক হাস্য বদনে কহিলেন ॥ ২৩ ॥

হে বামোরু ! হে অনিন্দিতে ! আমি তোমার প্রতি সাতিশায় শ্রীত হইয়াছি অভিলম্বিত বর প্রার্থনা কর । হে প্রিয়ে ! ভর্তা স্বপ্নীত হইলে স্ত্রীলোকের কি ইহকালে কি পরকালে কোন্ম কামনা অপ্রাপ্য থাকে ? ॥ ২৪ ॥

পতিরেবহি নারীণাং দৈবতং পরমং স্মৃতং ॥ ২৫ ॥

মানসঃ সর্বভূতানাং বাসুদেবঃ শ্রিযঃ পতিঃ । সএব দেবতালিঙ্গেন্নাম রূপ বিকল্পিতেঃ ।

ইজ্যতে ভগবান্পুংতিঃ স্ত্রীভিচ্ছ পতিরূপধ্বক । তস্মাত্পতিরূপধ্বক । তস্মাত্পতিরূপধ্বক ।

যজল্লেহনন্যতাবেন পতিমাত্মানগীশ্বরঃ । সোহং দ্ব্যার্চিতো ভদ্রে ঈদৃগ্ভাবেন ভক্তিঃ ।

তং তে সম্পাদয়ে কামমনতীনাং স্মৃত্তভং ॥ ২৬ ॥

দিতিরূপাচ ॥

বরদো যদি মে ব্রহ্মন্পুত্রগিন্দ্রহণং হৃণে । অমৃত্যুং মৃতপুত্রাহং যেন মে ঘাতিতৌ স্মৃতৌ ।

নিশম্য তদ্বচো বিপ্রো বিমনাঃ পর্যাতপ্যত । অহো অধর্মঃ স্মৃতানন্দ্যমে সমুপস্থিতঃ ।

শ্রীদুর্বাসী ।

নমু পরমেশ্বরে স্মৃতীতে সর্বকাম প্রাপ্তিরিতি প্রসিদ্ধং তত্ত্বাহ পতিরেবেতি ॥ ২৫ ॥

নমু মনসি স্থিতঃ শ্রীবাসুদেব এব লক্ষ্মীপতিঃ গরং দৈবতমিতি প্রসিদ্ধং সত্যং সএব সাধিকারেণ রূপভেদঃ পূজ্যাত ইত্যাহ মানস ইতি সার্দিন । দেবতানাং লিঙ্গে মূর্ত্তিকৃপলক্ষিতঃ । তাত্ত্বেবাহ নাম ইন্দ্রাদি রূপঞ্চ বজ্রহস্তাদি তাত্প্রাণ বিবিধং কল্পিতেঃ ॥ ২৬ ॥

ইন্দ্রহণং ইন্দ্রহস্তারং । অমৃত্যুং মৃত্যুশুণ্যং যেন ইন্দ্রেণ বিষ্ণুনা সহায়েন ঘাতিতৌ ॥ ২৭ ॥

শ্রীবিখ্যানাগচক্রবর্তী

পতিঃ থৰত্র জীবএব স কথং গরং দৈবতমীশ্বরঃ শ্রান্তত্বাহ । মানসঃ মনসচিন্তনাদিষ্টাতা যো বাসুদেবঃ সএব ভগবান্পুরুষ দেবতানাং লিঙ্গেনিচাহে রিজ্যাতে কীদৈশ নাম ইন্দ্রাদি রূপং বজ্রহস্তাদি তাত্প্রাণ বিবিধং কল্পিতেঃ ইন্দ্রায় স্বাহা অগ্নে স্বাহা ইত্যাদিভি নামরূপ তেদেন পৃতিঃ কশ্মিলোকে ভগবানের ইজ্যতে যথা তথা স্ত্রীভিঃ পতিরূপেণেত্যর্থঃ ॥ ২৬ ॥

ইন্দ্রহণং ইন্দ্রহস্তারং হস্তের্গতার্থস্তাও পক্ষে ইন্দ্রামুগং । অমৃত্যুং সর্বেববধ্যং পক্ষে দেবস্তান্দ্রমুগং । উন্পঞ্চাশট্টিরেক এব দেবোমারুত ইতোক বচনং ॥

বিমনা ইতি দিতেরীপ্তিতাহর্থস্ত ইন্দ্রমুগং বিনা ন সন্তবেদিতি ভাবঃ ॥ ২৭ ॥

হে পতিরূপে ! নারীদিগের পতি পরম দেবতা । দেবতারা প্রীত হইলে কি, কামনা অসম্পূর্ণ থাকে ? ॥ ২৫ ॥

হে সাধিবি ! যদ্যপি সর্ব প্রাপ্তির অন্তঃকরণবন্তী ভগবান্পুরুষ বাসুদেবই লক্ষ্মীপতি অর্থাত্পতি পরম দৈবত সত্য, তথাপি পুরুষেরা নানা প্রকারে তাহারই ইন্দ্রাদি নাম এবং বজ্রহস্তাদি কল্পনা করিয়া পূজা করে এবং তিনিই স্ত্রীলোকের নিকট পতিরূপধারী হইয়া পূজ্য হন । অতএব হে স্মৃতানন্দ্যমে ! শ্রেয়স্কামা পতিরূপ নারী সকল অনন্য ভাবে পতিরূপ দেবা করিয়া থাকে, কারণ পতি আত্মা, পতি ঈশ্বর । হে ভদ্রে ! আমি তোমার সেই পতি তোমা কর্তৃক ভক্তি ভাবে অর্চিত হইয়াছি । তোমার সেই কামনা সম্পন্ন করিয়া দিব, যাহা অস্তীদিগের স্মৃত্তভ ॥ ২৬ ॥

দিতি কহিলেন ব্রহ্মন ! অনুগ্রহ পূর্বক যদি বরদ হইলেন তবে আমি আপনার নিকট ইন্দ্রহস্তার একটা পুত্র বর চাই প্রদান করুন । প্রভো ! সপ্তান্ত তনয় ইন্দ্র ভগবান্পুরুষ বিষ্ণুকে সহায় করিয়া আমার ছুইটা সন্তান বধ করিয়াছে তাহাতে আমি মৃতপুত্রা হইয়াছি । দিতির এই ভীষণ বাক্য শ্রবণ করিয়া বিপ্রবর কশ্যপ উদ্বিগ্ন চিন্ত হইলেন এবং পরিতাপ করিতে করিতে কহিলেন, অহো ! অদ্য আমার স্মৃত্যু অধর্ম উপস্থিত হইল । হা কষ্ট ! বিষয় ও ইন্দ্রিয় স্থৰ্থে রত হওয়াতে যোষি-

অহো অর্থেন্দ্রিয়ারামো যোষিন্নয়েব মায়য়া । গৃহীতচেতাঃ কৃপণঃ পতিষ্যে নরকে প্রবৎ ॥ ২৭ ॥
 কোহিতিক্রমোহনুবর্ত্ত্যাঃ স্বভাবমিহ যোষিতঃ । ধিঙ্গাং বত্তাবুধং স্বার্থে যদহং স্বজিতেন্দ্রিযঃ ॥ ২৮ ॥
 শরৎপদ্মোৎসবং বক্তুং বচশ শ্রবণামৃতং । হৃদয়ং ক্ষুরধারাভং স্তুণাং কো বেদ চেষ্টিতং ॥ ২৯ ॥
 নহি কশ্চিং প্রিযঃ স্তুণামঞ্জসা স্বাশিষাঘ্নাং । পতিঃ পুত্রং ভাতৱং বা প্রস্ত্যুর্ধে ঘাতযন্তি চ ॥ ৩০ ॥
 অতিশ্রুতং দদানীতি বচস্ত্রম মৃষা ভবেৎ । বধং নাহতি চেন্দ্রোপি তত্ত্বেদমুপকল্পতে ।
 ইতি সংচিন্ত্য উগবান্ম মারীচঃ কুরুনন্দন । উবাচ কিঞ্চিং কুপিত আজ্ঞানঞ্চ বিগর্হয়ন् ॥ ৩১ ॥

শ্রীধরস্মী ।

স্বভাবমনুবর্ত্তমানয়া যোষিতঃ কোহিতিক্রমোহপরাধঃ ॥ ২৮ ॥
 স্বভাবমেবাহ দ্বাভ্যাং । শরৎ পদ্মশুল ইব উৎসবো বিকাশো যত্নিন শ্রবণামৃতং কর্ণয়োরমৃত তুল্যাং ক্ষুরধারোপমঃ চিন্তঃ ॥ ২৯ ॥
 স্বাশিষাঘ্নাং স্বার্থকামনয়া আস্ত্রবৎ প্রেষ্ঠস্তেন গৌতীয়মানানাং ॥ ৩০ ॥
 তত্ত্বেদমুপকল্পতে যোগ্যং ভবতি । অয়ঃ ভাবঃ । বৈষ্ণবং ব্রতং তাৰহুপদেক্ষ্যামি তেনেবাস্ত্বাঃ শুক্রচিন্তায়া ইন্দ্ৰক্রোধে
 নিবৰ্ত্তিষ্যাতে । পুত্রস্তমৰ্ত্ত্ব্যা ভবিষ্যতি । দীৰ্ঘকালস্তেন ব্রতস্ত কথকিং বৈগুণ্যে সতি ইন্দ্ৰশুল বধোপি ন ভবিষ্যতীতি ॥ ৩১ ॥

শ্রীবিশ্বনাগচক্রবৰ্ত্তী ।

অতিক্রমোহপরাধঃ ক্রৌর্যাঃ হি স্তুজাতেঃ স্বভাব এব তং অনুবর্ত্ত্যাঃ অনুবর্ত্তমানয়াঃ ॥ ২৮ ॥
 স্বভাবমেবাহ শরদিতি ॥ ২৯ ॥
 স্বগ্র আশিষা কামনয়ৈব আস্ত্রায যত্নো ধাসাং নতু পত্তাদি স্বাধাপেক্ষয়েতি ভাবঃ । অনুক্ত সমাপ্ত আশিষা শুক্রচিন্তাবন্ধোবা ॥ ৩০ ॥
 তত্ত্বেদমুপকল্পতে যোগ্যং ভবতি । অয়ঃ ভাবঃ বৈষ্ণবং ব্রতং তাৰহুপদেক্ষ্যামি তেনেবাস্ত্বাঃ চিন্তক্ষেত্রো সত্যাগিক্রে ক্রোধে
 নিবৰ্ত্তিষ্যাতে তত্ত্বেন্দ্ৰব্রতমনাকাঙ্গত্যনয়া । বিহিতস্ত বৈষ্ণবব্রতস্ত কামিতহৃষলদানানহৃষাগ্নেক্ষুধাতী ভবিষ্যতি কিন্তু বৱ
 প্রার্থন প্রদান বাকায়োহস্তি ধাতু প্রয়োগাঙ্গস্তেশ গতার্থস্তাং ইন্দ্ৰাহুপোহুমৱঃ পুঞ্জো ভবিষ্যতি ব্রতস্ত দীৰ্ঘকালস্তেন সত্যবশং
 বৈগুণ্যং চ কিঞ্চিন্দ্বিয়াতীতি তেনেবাস্ত্বাঃ অবিজ্ঞায়া মনঃ সমাধানঞ্চ ভবিষ্যতি বস্তু তত্ত্ব বৈষ্ণবব্রতস্ত বৈগুণ্যেপি ফলসিদ্ধির
 বশং ভাবিনীতাস্যাঃ শ্রমশ সফল এব ভবিষ্যতীতি ॥ ৩১ । ৩২ ॥

ন্ময়ী মায়া আমাৰ চিন্তকে বশীভূত কৱিল ? অসংশয় আমাৰ নৱকপাত হইবে ॥ ২৭ ॥

এ অবলাৰ অপৱাধ কি ? আপনাৰ স্বভাবেৱই অনুবর্ত্তনী হইয়াছে । আমি স্বার্থানভিজ্ঞ, আমাকেই
 ধিক্ত ! কেবল ইন্দ্রিয়াৱাম হইলাম ? ॥ ২৮ ॥

কমিনীগণেৱ বদন শরৎকালীন কমল তুল্য, কিন্তু হৃদয় ক্ষুরধারেৱ স্থায়, ইহাতে তাহাদেৱ চেষ্টা
 জানিতে পাৱে কাহাৰ সাধ্য ? ॥ ২৯ ॥

যোষারা স্বার্থ কামনায় আস্ত্রবৎ প্রিয়কৃপে প্রতীয়মান হয় সত্য, কিন্তু বস্তুতঃ তাহাদেৱ কেহ
 প্রিয় নাই, তাহারা অর্থেৱ নিমিত্ত পতি ও ভাতাকেও বিনষ্ট কৱিতে পাৱে ॥ ৩০ ॥

যাহা হউক আমি এই দিতিৱ নিকট “বৱ দিতেছি” বলিয়া প্রতিশ্রুত হইলাম, এই প্রতিশ্রুত
 মিথ্যা হওয়া এবং ইন্দ্ৰেৱ বধ ছুই অনুচিত, এ বিষয়ে এখন এই উপযুক্ত হয়, পুত্রার্থ ইহাকে বৈষ্ণব
 ব্রত উপদেশ কৱি, তদ্বারা চিন্ত শুক্র হইলে ইন্দ্ৰেৱ প্রতি যে ক্রোধ জন্মিবাচে তাহা নিবৃত্ত হইলেও
 হইতে পাৱিবে, আৱ এই ব্রত দীৰ্ঘকাল সাধ্য, কথকিবৈগুণ্য হইলে হয়ত ইন্দ্ৰহস্তা পুত্রই হইতে
 পাৱিবে না । হে কুরুনন্দন ! উগবান্ম কশ্চপ এই রূপ চিন্তা কৱিয়া কিঞ্চিং কুপিতেৱ আয় হওত
 পুনৱায় আপনি আপনাৰ নিন্দা কৱিলেন ॥ ৩১ ॥

কশ্যপ উবাচ ॥

পুজন্তে ভবিতা ভদ্রে ইন্দ্রহা দেববাক্ষবঃ । সম্বৎসরং অতমিদং যদ্যজ্ঞেধারযিষ্যামি ॥ ৩২ ॥
দিতিরূপবাচ ॥

ধারযিম্যে অতং অক্ষন্ম জ্ঞহি কার্য্যাণি যানি গে । যানি চেহ নিষিদ্ধানি ন অতং প্লন্তি যান্ত্যত ॥ ৩৩
কশ্যপ উবাচ ॥

ন হিংস্যাত্তুজাতানি ন শপেন্নানৃতং বদেৎ । ন ছিন্দ্যান্নখরোগাণি ন স্পৃশেন্দযদমঙ্গলং ॥ ৩৪ ॥
নাপ্সু স্নায়ান্ন কুপ্যেত নসংভাষেত ছুর্জনৈঃ । ন বসীতাৰ্দোতবাসঃ অজঞ্চ বিধৃতাং কচিং ॥ ৩৫ ॥

ত্রৈমূলামী ।

হে ভদ্রে অঞ্জঃ যথাবৎ যদি ধারযিষ্যামি তহি' ইন্দ্রহা ভবিষ্যতি বৈষণে তু সতি দেববাক্ষবো ভবিষ্যতি বৈষণবস্ত্বাং অতশ্চ
কথক্ষিং বৈষণে পি সতি সর্বথা বৈফল্যাভাবাং ॥ ৩২ ॥

কার্য্যাণ্যাবশ্বকানি অতং যানি ন প্লন্তি নাবশ্বকানি ন চ নিষিদ্ধানি কিন্তু যজ্ঞাতানি তানি সর্বাণ্যপি জ্ঞহি ॥ ৩৩ ॥
তত্ত্বেকত্ত্বিংশ্চনিষেধানাহ ন হিংস্যাদিতি পঞ্চত্বিঃ । ন শপেৎ নাক্রোশেৎ যদমঙ্গলং কপালাস্থাদি তন্ম স্পৃশেৎ ॥ ৩৪ ॥
নাপ্সু প্রবিশ্য স্নায়াৎ । পূর্বং বিধৃতাং অজং পুনর্ধারয়েৎ ॥ ৩৫ ॥

ত্রৈমসন্দর্ভঃ ।

পুজন্ত ইতি । যদি অতং ধারযিষ্যামি তদা ইন্দ্রহা তটৈবাদেবানামস্তুরাগাঙ্গ বাক্ষবো ভবিতা । অন্যথাতু ইন্দ্রহা ন ভবিতা
দেবানামেব বাক্ষবশ্চ ভবিষ্যতে যথাঃ ॥ ৩২ । ৩৩ । ৩৪ । ৩৫ । ৩৬ । ৩৭ ॥

শ্রীবিশ্বনাথচক্রবর্তী'

ইন্দ্রহা ইন্দ্রবাতী অদেবানামস্তুরাগাঙ্গ বাক্ষব ইতি দিতিঃ বোধযিতু মিষ্টাহৰ্থঃ । ইন্দ্রহা ইন্দ্রানুগো দেবানাং বাক্ষব ইতি
স্বাভীষ্টাহৰ্থঃ ॥ ৩২ । ৩৩ ॥

ন হিংস্যাদিতি প্রথমত এবেন্দ্রবধাশক্তি নিষিদ্ধা ॥ ৩৪ ॥

অপ্য প্রবিশ্য ন স্নায়াৎ । অধোত বাসঃ ন বসীত ন পরিদধ্যাং বিধৃতাং পূর্ববিধৃতাং অজং পুনর্ধারয়েৎ ॥ ৩৫ ॥

অনন্তর দিতিকে সম্মোধন পূর্বক কহিলেন ভদ্রে ! যদি তুমি সম্বৎসর পর্যন্ত যথাবৎ অত ধারণ
করিতে পার তাহা হইলে তোমার গর্ত্তে ইন্দ্রহত্যাকারি ও দেববাক্ষব একটী পুজ্জ জন্মিবে ॥ ৩২ ॥

এই বাক্য শ্রবণে দিতি আহ্লাদ সাগরে নিমগ্না হইলেন এবং কহিলেন প্রভো ! আমি ঐ অত
ধারণ করিব, উহাতে যাহা ২ আবশ্যক ও যাহা যাহা ঐ অতের হানি কর, অথবা যাহাযাহা তাহাতে
নিষিদ্ধ নয় বরং অভ্যন্তর্জাত তৎ সমুদায় উপদেশ করিতে আজ্ঞা হউক ॥ ৩৩ ॥

কশ্যপ কহিলেন স্বন্দরি ! সেই অতে একত্রিশটী নিষেধ আছে যথা—অতশ্চ হইয়া কোন প্রাণিগ
হিংসা করিবে না, কাহারও প্রতি আক্রোশ করিয়া শাপ দিবে না, মিথ্যা বাক্য কহিবে না, নথ ও
রোম ছেদন করিবে না, অমঙ্গল মৃত কপাল অস্থ্যাদি স্পর্শ করিবে না ॥ ৩৪ ॥

জল মধ্যে প্রবেশ পূর্বক স্নান করিবে না, ক্রুক্ষ হইবে না, ছুর্জনের সহিত সন্তাসা করিবে না,
অধোত বসন পরিধান করিবে না, আর একবার যে মালা ধারণ করা হইয়াছে তাহা পুনরায় ধারণ
করিবে না ॥ ৩৫ ॥

নোচ্ছিষ্টং চণ্ডিকান্তং সামিযং বৃষলাহতং । ভুজ্জীতোদক্যয়া দৃষ্টং পিবেশ্বাঙ্গলিনা স্তপঃ ॥ ৩৬ ॥
নোচ্ছিষ্টাস্পৃষ্ট সলিলা সন্ধ্যায়ঃ মুক্তমূর্কজা । অনর্চিতাসংযতবাক নাসংবীতা বহিশ্চরেৎ ॥ ৩৭ ॥
নাধীতপাদা প্রথতা নার্জিপাদা উদক শিরাঃ । শয়ীত নাপারাঙ্গ নামৈ ন নগ্না নচ সন্ধ্যায়োঃ ॥ ৩৮ ॥
ধোতবাসাঃ শুচিনির্ত্যঃ সর্বমঙ্গলসংযুতা । পূজয়েৎ প্রাতরাশাঃ প্রাক গোবিপ্রান্ত শ্রিয়মচুতং ॥ ৩৯ ॥
স্ত্রিয়োবীরবতীশ্চার্চেৎ শ্রগ্গন্ধ বলি মণুনৈঃ । পতিঞ্চার্চ্যোপতিষ্ঠেত ধ্যায়েৎ কোষ্ঠগতং তং ॥ ৪০ ॥

শ্রীধরস্মামী ।

ভোজনে পঞ্চ নিষেধানাহ নোচ্ছিষ্টমিতি । চণ্ডিকান্তং ভদ্রকালৈ নিবেদিতং পিপীলিকাদীনুষ্ঠিতং বা । অঞ্জলিনা স্তপোন শিখেৎ ॥ ৩৬ ॥

গৃহাদ্বিনির্গমে সপ্ত নিষেধানাহ নোচ্ছিষ্টেতি । অনর্চিতা মণুনহীনা অসংবীতা অপার্বতা ॥ ৩৭ ॥

শয়নে অষ্টনিষেধানাহ নাধীতপাদেতি । নাপরাক ন পশ্চিমশিরাঃ ॥ ৩৮ ॥

কার্যাণ্যাহ ধোতবাসা ইতি দ্বাভ্যাঃ । প্রাতরাশাঃ প্রথমভোজনাঃ ॥ ৩৯ ॥

বীরবতীঃ জীবস্তুর্তুকাঃ আর্চ্য সংপূজ্য কোষ্ঠগতং কুক্ষ্যস্ত্র গতং ॥ ৪০ ॥

ক্রমসম্পর্কঃ ।

অপরাঃ পশ্চিমদিশমঞ্চ শিরসা প্রাপ্তোতি অপরাক তাদৃশং যথাস্যাত্তথেতি ক্রিয়া বিশেষণত্বেপি তদ্বিশেষণত্ব এব তাৎপর্যাঃ পশ্চিমশিরা ইত্যেবার্থঃ যদ্বা অপরাটী প্রতীটী । ততো ল্যপ্লোপে পঞ্চমস্তান্তিক্ষদ্বেভ্যঃ ইত্যাদিনা স্বার্থ এবাস্তাতি গ্রাত্যাঃ । তস্য চাঞ্চতে লুঁগিতি লুক তক্ষিত লুঁগিতি স্ত্রীপ্রত্যয়স্য লুক ততো অগরামিতি স্থিতে প্রতীটীমারভ্যতাঃ পূর্বাঙ্গসাঙ্গত্যেতি তাঁখেবার্থঃ ॥ ৩৮ । ৩৯ । ৪০ । ৪১ । ৪২ । ৪৩ । ৪৪ । ৪৫ । ৪৬ । ৪৭ ॥

শ্রীবিশ্বনাথচক্রবর্তী ।

ভোজনে পঞ্চ নিষেধানাহ নোচ্ছিষ্টমিতি চণ্ডিকান্তং দুর্গানিবেদিতং পিপীলিকাস্পৃষ্টং চণ্ডিকা স্তাঃ পিপীলিকেত্যত্বিধানাঃ । উদক্যয়া রজস্বলয়া ॥ ৩৬ ॥

গৃহাদ্বিনির্গমে সপ্ত নিষেধানাহ নোচ্ছিষ্টেতি অস্পৃষ্ট সলিলা অনাচাস্তা । অনর্চিতা নিতৃষ্ণা অসম্বীতা অনার্বত সর্বাঙ্গা ॥ ৩৭ ॥

শয়নে অষ্টৌ নিষেধানাহ । নাধীত পাদেতি অপ্রয়তা অপবিত্বা পবিত্বঃ প্রয়তঃ পৃত ইত্যমরঃ । ন অপরাক পশ্চিম শিরাঃ ॥ ৩৮ ॥ কর্ত্তব্যানাহ । প্রাতরাশাঃ ভোজনাঃ আক্রান্তঃ পূজয়েৎ ॥ ৩৯ ॥

বীরবতী জীবস্তুর্তুকাঃ । কোষ্ঠগতং কুক্ষ্যস্ত্রগতং ॥ ৪০ ॥

উচ্ছিষ্টান্ত, পিপীলিকা দূষিত অথবা ভদ্রকালীতে নিবেদিত অম, আমিষযুক্ত অম, শুদ্ধী কর্তৃক আহুত অম, অথবা রজস্বলা স্পৃষ্ট অম ভোজন করিবে না । আর অঞ্জলি দ্বারা জল পান করিবে না ॥ ৩৬ ॥

হে শুন্দরি ! যখন গৃহ হইতে বাহিরে নির্গত হইবে তৎ কালে উচ্ছিষ্টা ও অস্পৃষ্টজলা হইবে না অর্থাৎ আচমন না করিয়া বাহিরে আসিবে না অপর সন্ধ্যাকালে মুক্তকেশা, অনর্চিতা অর্থাৎ ভূষণ হীনা, অসংযত বাক, তথা অনার্বতাঙ্গী হইয়া ভ্রমণ করিবে না ॥ ৩৭ ॥

অপিচ ঐ ব্রতে পাদব্রয় প্রক্ষালিত না করিয়া কিম্বা অপবিত্ব অথবা আর্দ্রপদ হইয়া শয়ন করিবে না । আর উত্তর শিরা অথবা পশ্চিম শিরা হইয়া শয়ন করাও কর্তব্য নহে । আর বিবস্ত্র অথবা অন্যের সহিত একত্র শয়ন দ্রুই সন্ধ্যার সময় এবং শয়নও নিষিদ্ধ ॥ ৩৮ ॥

হে দিতি ! ব্রত বিষয়ে যাহা যাহা বিহিত বর্ণন করি শ্রবণ কর, ধোত বসন পরিধান, শুচি ও সকল মঙ্গল সংযুক্ত হইয়া প্রথম ভোজনের পূর্বে গো, বিশ্র এবং লক্ষ্মী নারায়ণের পূজা করিবে ॥ ৩৯ ॥

অপর বীরবতী (সধবা) স্ত্রীদিগকে গন্ধ মাল্য বসন ভূষণাদি উপহার দিয়া পূজা করিবে । আর পতির অর্চনা করিয়া তাঁহার দেবা ও তাঁহাকে আপনার কুক্ষ্যস্ত্রগত রূপে চিন্তা করিবে ॥ ৪০ ॥

সম্ভসরং পুংসবনং ব্রতগেতদবিশ্বৃতং । ধারয়িষ্যসি চেতুভ্যঃ শক্রহা ভবিতা স্মৃতঃ ॥ ৪১ ॥
 বাচ্চমিত্যভূয়েত্যাথ দিতী রাজন् সহামনাঃ । কশ্যপাদ্বৰ্ত্তমাধুত ব্রতঞ্চাঙ্গে দধার সা ॥ ৪২ ॥
 মাতৃস্বস্ত্রভিপ্রায়মিন্দ্র আজ্ঞায় মানদ । শুশ্রাবণেনাশ্রমস্থাং দিতিং পর্যচরৎ কবিঃ ।
 নিত্যঃ বনাং স্মৃতসঃ ফল মূল সমিঃ কুশান् । পত্রাঙ্গুরমৃদোপশ্চ কালে কালে উপাহরৎ ॥ ৪৩ ॥
 এবং তস্মা ব্রতস্থায়া ব্রতচ্ছিদ্রঃ হরির্মৃপ । প্রেপ্যুঃ পর্যচরৎ জিজ্ঞো মৃগহেব মৃগাকৃতিঃ ॥ ৪৪ ॥
 নাধ্যগচ্ছৎ ব্রতচ্ছিদ্রং তৎপরোথ মহীপাতে । চিন্তাঃ তীব্রাঃ গতঃ শক্রঃ কেন মে স্বাচ্ছিবস্ত্বিহ ॥ ৪৫ ॥

শ্রীধরমাসী ।

পুংসবনং পুলোৎপত্তিকরং তুভ্যঃ তব ॥ ৪১ ॥

অঞ্চ স্তৰ বৃক্ষা ॥ ৪২ ॥

কবিঃ স্বার্থদশী' ॥ ৪৩ ॥

হরিরিজ্ঞো ব্রতস্য ছিদ্রঃ প্রেপ্যুঃ প্রাপ্তু মিচ্ছুঃ জিন্তঃ কুটিলঃ সাধুবেশঃ মৃগহা লুককো যথা মৃগবঞ্চনায় মৃগবেশো ভবতি তদ্বং ॥ ৪৪
 কেন মে শিবঃ স্বাদিতি চিন্তাঃ প্রাপ্তঃ ॥ ৪৫ ॥

শ্রীবিশ্বনাথচক্রবর্তী' ।

পুংসবনং পুলোৎপত্তিকরং ॥ ৪১ । ৪২ ॥

মাতৃস্বস্ত্রদীর্তে: ॥ ৪৩ ॥

হরিরিজ্ঞো ব্রতস্ত ছিদ্রঃ প্রাপ্তু মিচ্ছুরিতীজ্ঞস্তাগ্যবিজ্ঞস্তমেব যতো বিফোঃ অবগেন কীর্তনেন বা সচ্ছিদ্রমণি নিশ্চিদ্রঃ স্থান
 তস্ত বিফোরিদঃ ব্রতঃ ছিদ্রেৎপাচ্ছিদ্রমেব ভবেৎ । যদ্বতঃ যস্ত স্তৰ্যাচ নামোভ্যেতি মন্ত্রস্তস্তৰ্যতচ্ছিদ্রমিত্যাদিচ । কিঞ্চোপরি-
 ষ্টাদিজ্ঞেণাপি ব্রতস্ত নিশ্চিদ্রতামহূতবিযাতা বক্ষ্যতে । মহাপূর্বসেবায়াঃ সিঙ্কিঃ কাপ্যামুষঙ্গিকীতি জিঙ্কঃ কুটিলঃ । মৃগহা
 লুককো মৃগবঞ্চনায় যথা মৃগাকৃতি ভবতি তদ্বং । তৎ পরিচারকলোকাকৃতিঃ ॥ ৪৪ । ৪৫ ॥

হে স্বন্দরি ! নির্বিঘ্রে এই ব্রত আচরিত হইলে অভীষ্ট পুলোৎপত্তি হয়, তুমি যদি সম্ভসর
 ব্যাপিয়া এই ব্রত ধারণ করিতে পার এবং কোন প্রকারে তোমার ব্রত বিনষ্ট না হয় তবেই তোমার
 ইন্দ্রহস্তা পুত্র জন্মিবে ॥ ৪১ ॥

হে রাজন् ! কশ্যপের বাক্যাবসানে সহামনা দিতি “এই রূপই করিব” বলিয়া স্বীকার করত
 তাহা হইতে গর্ত্তধারণ করিলেন এবং তিনি যে প্রকারে ব্রত উপদেশ করিলেন যথার্থ বোধে তাহাই
 অনুষ্ঠান করিতে তৎপর হইলেন ॥ ৪২ ॥

হে মানদ ! মাতৃ স্বসার এই অভিপ্রায় জানিতে পারিয়া সার্থসাধন তৎপর সহেন্দ্র আশ্রমস্থা
 দিতির সমীপে আগমন করিলেন । প্রত্যহ বন হইতে ফল মূল ঘজকাঠ কুশ পত্র পুষ্প অঙ্কুর এবং
 মৃত্তিকা আনিয়া উপযুক্ত সময়ে দিতিকে উপহার দিতে লাগিলেন ॥ ৪৩ ॥

হে রাজন् ! ব্যাধ যেমন মৃগদিগকে বঞ্চনা করিবার নিমিত্ত কখন কখন স্বয়ং মৃগবেশ হয় তাহার
 ন্যায়, ব্রতচ্ছিদ্র পাইবার বাসনায় দেবরাজ কপট সাধুবেশ ধারণ পূর্বক ব্রতস্থা দিতির সেবা শুশ্রাবণ
 প্রবর্তনান রহিলেন ॥ ৪৪ ॥

পরস্ত যদিও দেবরাজ তৎপর হইয়া থাকিলেন তথাচ দিতির কোন ব্রতচ্ছিদ্র দেখিতে পাইলেন
 না তাহাতে তাহার চিন্ত অতিশয় চিন্তাকুল হইল এবং কি উপায়ে আমার ইহাতে মঙ্গল হইবে বলিয়া
 বিষাদ করিতে লাগিলেন ॥ ৪৫ ॥

একদা সাতু সন্ধ্যায়ামুচ্ছিষ্টা ব্রতকর্ষিত। অস্পৃষ্টবার্যধৈতাজ্ঞুঃ স্বস্থাপ বিধিগোহিত। ॥ ৪৬ ॥
 লক্ষ্মু। তদন্তরং শক্রে। নির্দাপন্তচেতসঃ। দিতেঃ প্রবিষ্ট উদরং যোগেশো যোগমায়য়। ॥ ৪৭ ॥
 চকর্ত্ত সপ্তধা গর্ত্তং বজ্রেণ কনকপ্রভং। রুদন্তং সপ্তধৈকেকং মারোদীরিতি তান্ত পুনঃ।
 তমুচ্ছঃ পাট্যমানাস্তে সর্বে প্রাঞ্জলয়ো নৃপ। কিং ন ইন্দ্র জিয়াংসসি ভাতারো মরুতস্তব। ॥ ৪৮ ॥
 মাতৈষ্ট ভাতারোমহং যুষমিত্যাহ কৌশিকঃ। অনন্যভাবান্ত পার্বদানাত্মনো মরুতাং গণান্ত।

শ্রীমদ্বাগবতী।

অস্পৃষ্টবারিশ্চাসাবধৈতাজ্ঞুশ। ৪৬।

নির্দয়া অপহৃতং চেতো যস্তাঃ। ৪৭।

মারোদীরিত্যপলালয়ন্নিব তান্ত পুনঃ সপ্তধা চকর্ত্ত চিচ্ছেদঃ। ৪৮।

কৌশিকঃ ইন্দ্রঃ গণান্ত সপ্ত সপ্ত গণা বৈ মরুত ইতি শ্রতেঃ। ৪৯।

ক্রমসম্পর্কঃ।

তে তমুচ্ছরিতি। অত একষ্টেব জীবস্তু নানা কায়াধ্যাসঃ। যদ্বা। পূর্বমেকশ্চিন্দ দেহে বহুনাং জীবানামদ্যস্তবতাঃ
দেহবিভাগপ্রাপ্তেরিতি জ্ঞেয়ঃ। ৪৮। ৪৯।

শ্রীবিশ্বনাথচক্রবর্তী।

অস্পৃষ্টবারিশ্চাসাবধৈতাজ্ঞুশ। ৪৬।

যোগস্তু পরকায়প্রবেশাখ্যশ্চ সিদ্ধার্থী যা মায়া তয়া। ৪৭।

মারোদীরিত্যপলালয়ন্ন ইব তান্ত পুনঃ সপ্তধা চকর্ত্ত চিচ্ছেদ। অত্রান্ত কালএব বছ পুণ্য পাপতোজিনোঁ জীবস্তু যোগিনোঁ
বা কায়বৃুহ ইবৈকষ্টেব জীবস্তোনপঞ্চাশৎ কায় ব্যাপকত্বমিতি কেচিঃ। ভাবি দৃষ্ট্যা প্রথমমেবেকশ্চিন্দ দেহে প্রবিষ্টানা-
মেকোনপঞ্চাশজ্জীবানামিন্দ্রকৃতবিভাগেনকৈক দেহ প্রাপ্তিরিত্যপরে। ইন্দ্রকৃত খণ্ডেষ্টেবামপ্যষ্টিচত্বারিংশজ্জীবানাঃ তৎক্ষণ
এব প্রবেশো যথা লতাগুৰুনাঃ কেষাকিং খণ্ডকৃতৈব ভূমাবারোপিতানাঃ পৃথক পৃথক প্ররোচনামাঃ পৃথক পৃথগ্রীবশু
প্রবেশোহনুমীয়তে ইত্যনোচ প্রাহঃ। ৪৮।

মহং মম কৌশিক ইন্দ্রঃ। গণান্ত সপ্তগণা। বৈ মরুত ইতি শ্রতেঃ। ৪৯।

ইতিমধ্যে এক দিন বিধির বিড়ল্লনা বশতঃ দিতির মোহ উপস্থিত হইল, সন্ধ্যার সময় উচ্ছিষ্ট।
হইয়াছিলেন, ব্রত ধারণে কাতরা হওয়াতে আচমন ও পাদ প্রক্ষালন না করিয়াই শয়ন করিলেন,
যোগেশ্বর ইন্দ্র এই অবকাশ পাইয়া যোগমায়া দ্বারা দিতির উদরে প্রবেশ করিলেন। দিতি অচেতনে
নির্দা যাইতেছিলেন কিছুই জানিতে পারিলেন না। ॥ ৪৬ ॥

অনন্তর ইন্দ্র উদর মধ্যে প্রবিষ্ট হইয়া আপনার হস্তস্ত বজ্র দ্বারা দিতির গর্ত্তে (যাহার প্রভা কন-
কের ন্যায় প্রকাশ পাইতেছিল) সাত খণ্ড করিয়া কর্তৃন করিলেন। তাহাতে ঐ সকল গর্ত্ত খণ্ড
রোদন করিতে লাগিলে তাহাদের প্রতি “ক্রন্দন করিও না” এই রূপ সন্মেহ বাক্য প্রয়োগ করিতে
করিতে পুনরায় প্রত্যেক খণ্ডকে সাত সাত খণ্ড করিয়া ছেদন করিলেন। ৪৭।

হে মহরাজ ! ইন্দ্র যখন পুনর্বার কর্তৃন করেন তৎকালে ঐ গর্ত্ত খণ্ড সকল অঞ্জলি বন্ধন পূর্বক
দেবরাজকে বলিতে লাগিল, হে ইন্দ্র ! কেন আমাদিগকে বধ করিতে উদ্যত হইতেছ, আমরা মরু-
দণ্ড, তোমার ভাতা। ৪৮।

ইন্দ্র কহিলেন ভীত হইও না তোমরা আমার ভাতা তোমাদের সহিত আমার অন্যভাব নাই
তোমাদিগকে পার্বদ করিব।

ন মগার দিতের্গত্তঃ শ্রীনিবাসানুকম্পয়। বহুধা কুলিশক্তুণ্ডে দ্রোণ্যস্ত্রেণ যথা ভবান्।
 সহৃদিষ্টপুরুষং পুরুষো যাতি সংস্থাতাঃ। সম্বৎসরং কিঞ্চিদ্বুনং দিত্যা যন্তরিলচ্ছিতঃ ॥ ৪৯ ॥
 সজুরিস্ত্রেণ পঞ্চাশৎ দেবাস্তে মরহতোহভবন्। ব্যপোহ মাতৃদোষস্তে হরিণ। সোমপাঃ কৃতাঃ।
 দিতিরূপায় দদৃশে কুমারানন্দলপ্রভান्। ইস্ত্রেণ সহিতান্ দেবী পর্যতুষ্যদনিন্দিতা।
 অথেন্দুগাহ তাতাহমাদিত্যানাং ভয়াবহং। অপত্যমিছন্ত্যচরং ভ্রতমেতৎ স্বতুক্ষরং।
 একঃ সংকলিতঃ পুত্রঃ সপ্তমপ্রাভবন্ত কথং। যদি তে বিদিতঃ পুত্র সত্যং কথয় মা মৃষ্ণ ॥ ৫০ ॥
 ইন্দ্র উবাচ ॥
 অন্ব তেহহং ব্যবসিতমুপধার্যাগতোহস্তিকং। লক্ষান্তরোহচ্ছিনং গর্ত্তমর্থবুদ্ধি ন ধর্মদ্রুক্ত ।

শৈদুরস্মাগী ।

সজুঃ সহঃ ॥ ৫০ ॥

দিত্যা নিষ্পটমুক্তে সতি ইন্দ্রোপি নিষ্পটমেবাহ অম্বেতি লক্ষমস্তরং যেন। অর্থএব বুদ্ধির্যস্য ॥ ৫১ ॥

কৃমসন্দর্ভঃ ।

হরিণ। ইস্ত্রেণ শ্রীবিশ্বনেতি বা ॥ ৫০ ॥

মে যয়া ॥

শ্রীনিখনাগচক্ষুষ্ঠী ।

সাম্বতাঃ পুরুষমানাকারস্তঃ ॥ ৪৯ ॥

সজুঃ সহ ॥ ৫০ ॥

দিত্যা নিষ্পটমুক্তে সতি ইন্দ্রোপি নিষ্পটমেবাহ অম্বেতি। লক্ষান্তরঃ প্রাপ্তচিহ্নঃ ॥

হে রাজন ! যদিও দিতির গর্ত্ত ইন্দ্র কর্তৃক বহু খণ্ডে কর্তিত হইল তথাচ শ্রীনিবাসের অনুকম্পায় যেমন অশ্বথামার অঙ্কাস্ত্রে আহত হইয়াও তুঁগি বিনষ্ট হও নাই সেই রূপ ঐ গন্ত্রের বিনাশ হইল না। হে ভারত ! যে ভগবান আদিপুরুষকে একবারমাত্র অর্চনা করিয়া পুরুষ ভূমীয় পার্ষদস্ত প্রাপ্ত হয়, দিতি প্রায় সম্বৎসর কাল সেই ভগবানের অর্চনা করিয়াছিলেন, বর্ষ পূর্ণ হইতে কিঞ্চিমাত্র নূন ছিল, ইহাতে তাহার গর্ত্ত একেবারে বিনষ্ট হইবে সন্তানবনা কি ? ॥ ৪৯ ॥

ভগবানের প্রসাদে সেই মরহন্দগণ অর্থাৎ গর্ত্তখণ্ড সকল ইন্দ্রের সহিত মিলিত হইয়া পঞ্চাশৎ দেবতা হইলেন। অনন্তর মাতৃদোষ মোচন পুরঃসর ভগবান হরি তাহাদিগকে মোগ (অমৃত) পায়ী করিলেন। সে যাহা হউক, দিতি এত ক্ষণ নির্দ্রাগতা ছিলেন, স্বপ্নোথিতা হইয়া দেখিলেন সম্মুখে অনল তুল্য দীপ্তিমান ইন্দ্র সহিত পঞ্চাশৎ কুমার দণ্ডায়মান। যদিও তদৰ্শনে দিতির সন্তোষ জন্মিল তথাচ কিয়ৎক্ষণ পরে ইন্দ্রকে জিজ্ঞাসা করিলেন বৎস ! আমি আদিত্যদিগের ভয়াবহ অপত্য কামনা করিয়া দুর্ঘট ক্ষেত্রে আচরণ করিতেছিলাম, আদিতি তনয়দিগের সংহারকারী একটা পুত্র হয় আমার এই সংকল্প ছিল, উনপঞ্চাশৎ পুত্র কি প্রকারে হইল ?। হে পুত্র ! এ বিষয় যদি তোমার জানা থাকে যথার্থ বল মিথ্যা কহিও না ॥ ৫০ ॥

দিতির অকপট বচন শ্রাবণ করিয়া দেবরাজও অকপটে বলিলেন সাতঃ ! আমি আপনার ঐ রূপ চেষ্টা জানিতে পারিয়াই নিকটে আসিয়াছিলাম, এত দিন কেবল ছিন্দ অম্বেষণ করিতেছিলাম, অদ্য অবকাশ প্রাপ্ত হইয়া আপনার উদরে প্রবেশ পূর্বক গর্ত্ত ছেদন করিয়াছি। হে অন্ব ! যাহার বুদ্ধি

হৃত্তোমে সপ্তধা গন্ত্ব আসন্ত সপ্ত কুমারকাঃ । তেপি চৈকৈকশো বৃক্ষাঃ সপ্তধা নাপি মন্ত্রিরে ।
ততস্তৎ পরমাশৰ্য্যং বীক্ষ্য ব্যবসিতং ময়া । মহাপুরুষপূজায়াঃ সিদ্ধিঃ কাপ্যানুষঙ্গিকী ॥ ৫১ ॥
আরাধনং ভগবত ঈহমানা নিরাশিষঃ । যে তু নেচ্ছন্ত্যপি পরং তে স্বার্থকুশলাঃ স্মৃতাঃ ॥ ৫২ ॥
আরাধ্যাত্মপ্রদং দেবং স্বাত্মানং জগদীশ্বরং । কোবৃণীত গুণস্পৰ্শং বুধঃ স্বামৰকেহপি যৎ ॥ ৫৩ ॥
তদিদং যম দৌর্জন্যং বালিশস্ত মহীয়সি । ক্ষম্তমহসি মাতস্তঃ দিষ্ট্যা গন্ত্বে মৃতোথিতঃ ॥
শ্রীশুক উবাচ ॥

ইন্দ্ৰস্ত্রযাভ্যনুজ্ঞাতঃ শুক্রভাবেন তুষ্টয়া । মন্ত্রস্তি: সহ তাং নস্তা জগাম ত্রিদিবং প্রভুঃ ।
এবং তে সর্বমাথ্যাতং যন্মাং ত্বং পরিপৃচ্ছসি । মঙ্গলং মন্ত্রতাং জন্ম কিং ভূয়ঃ কথযামি তে ॥ ৫৪ ॥

শ্রীদুর্বাসী ।

অপি পরং মোক্ষমপি ॥ ৫২ ॥

গুণস্পৰ্শং বিষয়ভোগং বুধঃ কোবৃণীত যদ্যত্বাং নরকেপি স্তাত ॥ ৫৩ ॥

মহীয়সি হে মহস্তমে মৃতঃ পুনরুথিতঃ ॥ ৫৪ ॥

ক্রমশংক্রান্তি ।

ততস্তদিতি । ব্যবসিতং বিচারিতং । তদেবাহ মহেতি ॥ ৫১ । ৫২ । ৫৩ । ৫৪ ॥

শ্রীবিখ্যাতচক্রবন্তী

ব্যবসিতং নিশ্চিতং তদেবাহ মহেতি সার্কন্দয়েন কাপি সিদ্ধিমুক্তিরপি আনুষঙ্গিকী ॥ ৫১ ॥

পরং মোক্ষমপি স্বার্থকুশলা ইতি তেন যেত্তোরাধনেন মোক্ষমিচ্ছন্তি তে বর্তমানমহানিধে ব'নিময়েন ত্র্যার্থিনঃ স্বার্থান-
ভিজ্ঞাঃ কিন্তু বিষয় সাক্ষণ্যাত্মেপি কৃতার্থা এবেত্যর্থঃ । যদ্বক্তং সত্যং দিশত্যর্থিতমর্থিতো নৃণামিতি ॥ ৫২ ॥

দেবং কৌড়াপরং স্বাত্মানং স্বন্দরবিগ্রহং ॥ ৫৩ । ৫৪ ॥

অর্থ বিষয়েই আসন্ত হয় তাহার প্রায় ধর্মের প্রতি দৃষ্টি থাকে না আমি প্রথমে আপনার গন্ত্ব সপ্তখণ
করিয়া কর্তৃন করি তাহাতে অগ্রে সাতটী কুমার হয় । পরে সেই সপ্তখণের প্রত্যেককে সাত
সাত খণ্ড করিয়া ছেদন করিলাম । কিন্তু যখন দেখিলাম তাহাতেও ঐ সাত কুমার মরিল না, তখন
আশৰ্য্য দর্শনে নিশ্চয় করিলাম আপনি মহাপুরুষ ভগবানের আরাধনা করিয়া আনুষঙ্গিকী কোন
সিদ্ধি প্রাপ্ত হইয়াছেন ॥ ৫১ ॥

মা ! যে সকল ব্যক্তি নিরাকাঙ্গ হইয়া ভগবানের আরাধনা করিতে যত্ন করেন, তদ্বারা যাঁহারা
মোক্ষ পর্যন্তও অভিলাষ করেন না, তাঁহারা অতিশয় স্বার্থ কুশল ॥ ৫২ ॥

ফলতঃ ভগবান্ত হরি জগতের অধীশ্বর, তিনি আরাধিত হইয়া অধ্যাত্ম প্রদান করেন, ইহা বিবেচনা
করিলে বুদ্ধিমান্ত কোন্ত ব্যক্তি বিষয় ভোগের বর প্রার্থনা করিবে ? বিষয় ভোগ নরকেও প্রাপ্ত হওয়া
যায় ॥ ৫৩ ॥

পরন্ত হে মহস্তমে মাতঃ ! আমি অজ্ঞ, আমার দুর্জনতা ক্ষমা করুন, ভাগ্যক্রমে আপনার গন্ত্ব
হৃত হইয়াও পুনরায় উথিত হইয়াছে । শুকদেব কহিলেন হে রাজন ! তদনন্তর দিতি শুক্র ভাবে
পরিতৃষ্ণ হইয়া অনুসত্তি প্রদান করিলে ইন্দ্ৰ তাঁহাকে প্রণাম করিয়া মরণসংগ সমভিব্যাহারে স্বর্গে
গমন করিলেন । হে রাজন, পরীক্ষিৎ ! মরণসংগের জন্ম বৃত্তান্ত যাহা জিজ্ঞাসা করিয়াছিলে এই
সমুদায় তোমার অগ্রে বর্ণন করিলাম, আর কি কহিব বল ॥ ৫৪ ॥

॥ * ॥ ইতি শ্রীভাগবতে মহাপুরাণে পারমহংস্যাঃ সংহিতায়াঃ বৈয়াসিক্যাঃ ষষ্ঠকঙ্কে মরুচুৎপত্তি
রষ্টাদশোহধ্যায়ঃ ॥ * ॥ ১৮ ॥ * ॥

শ্রীরাজোবাচ ॥

অতঃ পুংসবনং অক্ষন् ভবতা যদুদীরিতঃ । তস্য বেদিতুমিছামি যেন বিষ্ণুঃ প্রসীদতি ॥ ১ ॥
শ্রীশুক উবাচ ॥

শুক্লে মার্গশিরে পক্ষে যোষিত্তু রনুজ্জয়া । আরভেত অতমিদং সর্বকামিকমাদিতঃ ॥ ২ ॥

নিশ্চম্য মরুতাং জন্ম ব্রাহ্মণাননুমন্ত্র্যাচ । স্বাত্মা শুক্লদত্তী শুক্লে বসীতালঙ্কৃতান্বরে ।

পূজয়েৎ প্রাতরাশাং প্রাক ভগবন্তঃ শ্রিয়া সহ ॥ ৩ ॥

শ্রীদুরস্থামী ।

॥ * ॥ ইতি ষষ্ঠে অষ্টাদশঃ ॥ * ॥

উনবিংশেতু যঁ প্রোক্তঃ কশ্পেন দিতে অর্তঃ । তদেব বিবৃতং লোকহিতায় হরিতোষণং ॥ ০ ॥

তস্য প্রকারমিতি শেষঃ ॥ ১ ॥

মার্গশিরে মার্গশির্ষে মাসি । শুক্লে পক্ষে আদিতঃ প্রতিপদি ॥ ২ ॥

অমুমন্ত্র্য পৃষ্ঠ । শুক্লা দন্তা যস্যাঃ সা শুক্লদত্তী ধৌতদন্তা অলঙ্কৃতা সতী পূজয়েৎ ॥ ৩ ॥

ক্রমসন্দর্ভ ।

॥ * ॥ ইতি শ্রীমন্তাগবত ষষ্ঠকঙ্কে শ্রীজীবগোপ্যামি কৃত ক্রমসন্দর্ভে অষ্টাদশোহধ্যায়ঃ সমাপ্তঃ ॥ * ॥

শ্রীবিখ্যাণাগচক্রবর্তী' ।

॥ * ॥ ইতি সারার্থদর্শিত্বাঃ হর্ষিণ্যাঃ ভক্তচেতসাঃ । ষষ্ঠস্যাষ্টাদশোহধ্যায়ঃ সঙ্গতঃ সঙ্গতঃ সতাঃ ॥ * ॥

বিষ্ণুপ্রসাদনং চেতঃ ক্রৌর্যবিক্রিয়নং অতঃ । নৃপেন পৃষ্ঠোব্যবৃগোদূনবিংশে মুনিঃ পুনঃ ॥ ০ ॥

তস্য বিদিমিতি শেষঃ ॥ ১ ॥

মার্গশিরে মার্গশীরে মাসি । আদিতঃ প্রতিপদি ॥ ২ । ৩ ॥

॥ * ॥ ইতি ষষ্ঠে অষ্টাদশ ॥ * ॥

উনবিংশ অধ্যায়ে প্রজাপতি কশ্যপ দিতির প্রতি যে হরিপরিতোষণ অত উপদেশ করেন
লোকহিতার্থ তাহারই বিস্তার বিবরণ ॥ ০ ॥

রাজা পরীক্ষিত জিজ্ঞাসা করিলেন অক্ষন् ! আপনি যে পুংসবন অতের বিষয় কীর্তন করিলেন,
যাহাতে ভগবান্ব বিষ্ণুর প্রসন্নতা হয় তাহার বিস্তারিত বিবরণ অবগত হইতে বাসনা করি ॥ ১ ॥

শুকদেব কহিলেন অগ্রহায়ণ মাসের শুক্লা প্রতিপদে যোষিৎ স্বীয় স্বামির অমুজ্জ্বায় সর্বকাম প্রদ
পুংসবন অত আরম্ভ করিবে ॥ ২ ॥

ত্রাঙ্গণদিগকে জিজ্ঞাসা করিয়া দন্তধাবন পূর্বক স্নাত ও শুচি হইয়া প্রথমত, মরুদণ্ডাণের জন্ম বিবরণ
শ্রবণ করিবে, পরে শুলবসন পরিধান ও অলঙ্কৃতা হইয়া প্রাতঃ কালীন তোজনের পূর্বে লক্ষ্মীর
সহিত ভগবান্ব নারায়ণের পূজা করিবে ॥ ৩ ॥